

# 校長的話

## 情意是教育的核心

為了進一步澄清不少人的誤解：「以為要學生取得好成績，就必須暗無天日地去操練試題，犧牲快樂的童年來換取『美好』前途」，個多月前我和三位老師為約三十位各級成績首五名的學生做了三次訪談研究。一如所料，他們全都是快樂的小天使，既喜愛課堂的探究與挑戰；也享受做功課和溫習的投入與暢快。更重要的是，他們一致的成功之道都在於能夠隨時隨地去享受閱讀的樂趣；即使偶遇挫敗，也多得父母安慰，快樂成長。這研究雖涉及很多學生學習的不同層面，但最明顯的一個重要結論是：成長和學習是一體兩面，要有健康愉快的生活和心境，才有他們那樣強大而持久的學習動力。然而，值得我們反思的是，健康成長的條件並非掌握在孩子手中，而是建基於施教或栽培孩子的成年人心中。我們越緊張孩子的知性發展，就越容易歪離情意的培育。最新的 PIRLS 國際教育比較研究顯示：香港小四學生的閱讀能力全球排首位，閱讀興趣卻排尾，就是最悲哀的明證。

農曆年假前課程統整周的最後一天，教師們經歷了五天密集的教學活動，帶著疲憊的身軀，仍興緻勃勃地在總結反思會中，暢談令老師喜出望外的學生表現，就可知學生學習情緒的高漲及學習深度的拓展，都是因為被教師的教學熱情所帶動。無怪乎台灣桃子腳國中小學及沙田圍呂明才小學訪校考察團，都異口同聲讚賞課統活動的設計確能讓學生發揮創意，應用所學，所有學生全面投入，成效彰顯。最後，我總結本校課統周之所以成功而能為學界作參考的兩個重要因素：其一，是教師不畏艱辛打破學科隔閡、課時限制、人手不足、場地緊拙，從無至有建構課程的無限滿足感；其二，是教師抽離了日常的教學角色，不分學科，每個年級組成一個強有力的協作團隊，機動應變。團隊成員各展所長，互相支援，終能排除萬難，取得更佳的教學效果。

情意是學習的核心，要孩子勤奮學習，請先動之以情。課統活動中，一年級孩子已深深體會到為健康著想，自己不能成為肥國王；二年級孩子為了構思自己的夢公園，確曾把教室的地板變成了自己的調色盤，去模擬一下藝術家瘋狂的創作過程；三年級孩子雖未必懂得上世紀六七十年代生活的艱辛，但總能在有趣的舊玩意與舊器物中領略一點本土文化的韻味；四年級孩子更能藉小發明去實際體驗科學與創意；五年級學生即使未必能成為真正的城市設計師，但在新界東北發展的規劃中，對蒼茫大地自必多了一份虔敬的心；六年級學生無論在皮影戲偶的製作或故事劇本的編寫中，都領會到當藝術家要多才多藝。

情意更加是教學的核心，沒有一份赤子之心，沒可能設計出讓孩子動情的學習經歷。最後，我和老師們戲言：「日後可否讓每一天的學與教都像課統周？」當然，我們不可能每天都不分學科教學，但讓每一課都貼近孩子的心，每一課都有趣、貼近生活、有挑戰性、內容與模式更開放、更有成功感、更多小組協作、更大彈性，都是我們一直堅持，並竭力追求的教學境界！分科與統整不單是互補，統整也不必只限於五天，兩者可以是融合的，條件是我們在日常教學中都一同去尊重學與教中的情意因素，讓孩子活起來，讓老師活起來。讓每一個孩子都是頂級學生；每一位老師都是頂級教師。這是我們的基礎，也是未來的機遇，這就是舊墟寶湖。